

# luxluminis \* excellent documentary photography

## Auftragserteilung Hochzeitsfotografie

Seite 1/2

Bitte senden Sie die Seiten 1 & 2 unterschrieben an

Charalambos Triantafillidis  
Wernlinstr. 2

70193 Stuttgart

FAX: +49 (0) 711 9000 400 9

### 1. Kontaktdaten des Auftraggebers

Hochzeitsdatum: \_\_\_\_\_

Name / Vorname Braut

Name / Vorname Bräutigam

Strasse/ Hausnummer

Postleitzahl / Ort

Telefon mobil

Email-Adresse

Ort der Trauung

Ort der Feier

### 2. Beauftragte Leistung (Die jeweils detaillierte Leistungsbeschreibung entnehmen Sie bitte den nachfolgenden Seiten)

Bitte kreuzen Sie an, welche Leistung(en) Sie beauftragen möchten (Summe eintragen! - Preisliste vom 01.01.2015)

Position	Leistung	Beschreibung	beauftragte Leistung	Preise (in €) inkl. MwSt.
1.0	<b>Ganztägige Hochzeitsreportage</b>	Shooting ca. 10 Stunden Look/Styling aller Bilder ca. 15 Stunden	<input type="radio"/>	2.190,00
2.0	<b>Halbtägige Hochzeitsreportage</b>	Shooting ca. 5 Stunden Look/Styling aller Bilder ca. 7 Stunden	<input type="radio"/>	1.490,00
3.0	<b>Engagement- Shooting</b>	Shooting ca. 90 Minuten Look/Styling aller Bilder ca. 2 Stunden	<input type="radio"/>	290,00

Summe

## 4.0 Rabatt Veröffentlichungsrechte Eigenwerbung

Durch Inanspruchnahme des Rabattes willigen die Auftraggeber ein, dass Charalambos Triantafillidis die erstellten Bilder im Rahmen der Eigenwerbung zeitlich und örtlich unlimitiert nutzen und insbesondere Veröffentlichungen auf Webseiten oder in Magazinen vornehmen darf. Charalambos Triantafillidis darf die erstellten Bilder auch Dritten zur Verfügung stellen, sofern dies seiner Eigenwerbung dient. Die Auftraggeber sind insoweit mit der Veröffentlichung einverstanden und werden auch ihre Hochzeitsgäste sowie ihre Dienstleister darauf hinweisen und deren Einverständnis einholen, dass eine Veröffentlichung der Bilder erfolgen kann. Die Auftraggeber versichern, dass sie in diesem Fall die Einwilligung der abgebildeten Personen zur Veröffentlichung, Vervielfältigung und Verbreitung der erstellten Bilder besitzen und erklären sich selbst ebenfalls mit der Veröffentlichung, Vervielfältigung und Verbreitung der Bilder einverstanden. Für Ersatzansprüche Dritter, die auf dem Nichtvorliegen einer solchen Einwilligung beruhen, werden die Auftraggeber Charalambos Triantafillidis von der Haftung vollumfänglich freistellen.

-10%

## 5.0 Skonto

Auf den gesamten Rechnungsbetrag für die vollständige Bezahlung nach Rechnungsstellung und Sichtung vor Übergabe des fertig entwickelten Bildmaterials.

-3%

## 6.0 Superskonto

Superskonto für die vollständige Bezahlung in bar, nach Rechnungsstellung direkt vor Ort nach erfolgtem Shooting.

-10%

## 7.0 Bildrechte

Der Auftraggeber erwirbt an den Bildern nur Nutzungsrechte für den eigenen, privaten Gebrauch. Die Vervielfältigung und Weitergabe an Dritte werden für private Zwecke eingeräumt. Eine kommerzielle Nutzung sowie eine kommerzielle und/oder öffentliche, nicht private Wiedergabe sind nicht gestattet. Eigentumsrechte werden nicht übertragen.

<b>8.0 Fahrkosten von Stuttgart ausgehend</b>	bis Umkreis 40 km ab 40 km	inklusive nach Absprache
---	-------------------------------	-----------------------------

**Endbetrag**

## 3. Auftragserteilung / Unterschrift

Hiermit erteilen wir Charalambos Triantafillidis | Wernlinstr. 2 | 70193 Stuttgart – den Auftrag, unsere Hochzeit im oben angegebenen Umfang zu fotografieren. Der Vertrag kommt erst durch die schriftliche Bestätigung des vorliegenden Auftrags durch den Auftragnehmer Charalambos Triantafillidis zustande. Etwaige Stornierungen durch den Auftraggeber müssen schriftlich erfolgen. Bei Stornierungen durch den Auftraggeber, die später als zwei Wochen nach Eingang des Auftrags erfolgen, sind 25 % der Auftragssumme zu bezahlen. Erfolgt die Stornierung später als zwei Wochen vor dem Hochzeitstermin sind 50% der Auftragssumme, bei Stornierungen, die später als eine Woche vor dem Hochzeitstermin eingehen, ist die volle Auftragssumme zu bezahlen. Dem Auftraggeber steht der Nachweis offen, dass Charalambos Triantafillidis aus der Stornierung kein oder nur ein geringerer Schaden entstanden ist. Die Möglichkeit der Geltendmachung eines über die Pauschale hinausgehenden Schadens durch den Auftraggeber bleibt unberührt.

Datum	Ort	Name und Unterschrift der Braut	Name und Unterschrift des Bräutigams
-------	-----	---------------------------------	--------------------------------------

## **Ganztägige Hochzeitsreportage incl. Hochzeits-Shooting | 2.190 EUR (incl. 19% Umsatzsteuer)**

Sie können bis zu 20% (438.- EUR) sparen! Bitte beachten Sie hierzu untenstehende Rabattierungsmöglichkeiten\*.

### **Leistungsumfang:**

**Shooting ca. 10 Stunden**

**Look/Styling\*\* der Hochzeitsfotos ca. 15 Stunden**

Sie erhalten mindestens 500 Hochzeitsfotos als JPG-Bilder in Top Qualität und voller Auflösung. Alle Hochzeitsfotos sind mit einem Look\*\* gestylt, den ich speziell für Ihre Hochzeitsbilder entwickle. Sie erhalten alle Bilder sowohl in s/w als auch in Farbe.

### **Ablauf:**

Bei diesem Paket begleite ich Sie den ganzen Tag über. Ich stimme mich im Vorfeld mit Ihnen oder Ihrem Wedding Planner über den genauen Ablauf Ihrer Hochzeit ab, damit ich zielgerichtet alle wichtigen Momente des Tages fotografieren und vor allem das wichtige Hochzeits-Shooting mit dem Brautpaar sinnvoll einplanen kann. Bei dem Paar-Shooting leite ich Sie konkret und entspannt an, sodass Ihnen das Modeln leicht fällt. Die geeignete Location für Ihr Hochzeits-Shooting legen wir gemeinsam fest. Ich fotografiere ganztägig, laufend und halte diesen sehr besonderen Tag in allen Details für Sie fest. Neben dem Brautpaar fotografiere ich auch Familie, Freunde und Gäste. Ich dokumentiere Ambiente und Atmosphäre Ihres wichtigen Tages, indem ich detailliert auch Locations, Dekorationen und Assecoires dokumentiere. Das Wichtigste jedoch sind die einmaligen Emotionen und Eindrücke, die Ihren Tag zu einem der wichtigsten in Ihrem Leben machen und die ich unaufdringlich, authentisch und die Atmosphäre wiedergebend für Sie verewige.

## **Halbtägige Hochzeitsreportage incl. Hochzeits-Shooting | 1.490 EUR (incl. 19% Umsatzsteuer)**

Sie können bis zu 20% (298.- EUR) sparen! Bitte beachten Sie hierzu untenstehende Rabattierungsmöglichkeiten\*.

### **Leistungsumfang:**

**Shooting maximal 5 Stunden**

**Look/Styling\*\* der Hochzeitsfotos ca. 7 Stunden**

Sie erhalten mindestens 250 Hochzeitsfotos als JPG-Bilder in Top Qualität und voller Auflösung. Alle Hochzeitsfotos sind mit einem Look\*\* gestylt, den ich speziell für Ihre Hochzeitsbilder entwickle. Sie erhalten alle Bilder sowohl in s/w als auch in Farbe.

### **Ablauf:**

Bei diesem Paket entscheiden Sie, welchen Teil Ihres Hochzeitstages ich begleiten soll. Gerne bin ich schon morgens dabei, wenn Braut und Bräutigam gestyled werden bis nach der Trauung und dem Empfang. Sie suchen sich aus wann ich fünf Stunden lang am Stück für Sie fotografiere. Ich stimme mich im Vorfeld mit Ihnen oder Ihrem Wedding Planner über den genauen Ablauf Ihrer Hochzeit während der fünf Stunden ab, damit ich zielgerichtet alle wichtigen Momente fotografieren und vor allem das wichtige Hochzeits-Shooting mit dem Brautpaar sinnvoll einplanen kann. Bei dem Paar-Shooting leite ich Sie konkret und entspannt an, sodass Ihnen das Modeln leicht fällt. Die geeignete Location für Ihr Hochzeits-Shooting legen wir gemeinsam fest. Ich fotografiere während der fünf Stunden laufend und halte diesen Teil Ihres sehr besonderen Tag in allen Details für Sie fest. Neben dem Brautpaar fotografiere ich auch Familie, Freunde und Gäste. Ich dokumentiere Ambiente und Atmosphäre Ihres wichtigen Tages, indem ich detailliert auch Locations, Dekorationen und Assecoires dokumentiere. Das Wichtigste jedoch sind die einmaligen Emotionen und Eindrücke, die Ihren Tag zu einem der wichtigsten in Ihrem Leben machen und die ich unaufdringlich, authentisch und die Atmosphäre wiedergebend für Sie verewige.

## **Engagement-Shooting zum Kennenlernen | 290 EUR (incl. 19% Umsatzsteuer)**

Sie können bis zu 20% (58.- EUR) sparen! Bitte beachten Sie hierzu untenstehende Rabattierungsmöglichkeiten\*.

### **Leistungsumfang:**

Shooting ca. 90 Minuten

Look/Styling\*\* der Fotos ca. 2 Stunden

Sie erhalten mindestens 50 Fotos als JPG-Bilder in Top Qualität und voller Auflösung. Alle Bilder sind mit einem Look\* gestylt, den ich speziell für Ihre Hochzeitsbilder entwickle. Sie erhalten alle Bilder sowohl in s/w als auch in Farbe.

#### **Ablauf:**

Das Shooting, bei dem wir uns kennenlernen. Sie erleben mich direkt bei der Arbeit und sie erleben wie entspannt ich Sie als Paar in Szene setze. Das erstellte Bildmaterial können Sie z. B. für Ihre Einladungskarten verwenden. Dieses Shooting können Sie selbstverständlich unabhängig von einer weiteren Beauftragung buchen. So können Sie sicher gehen, dass ich der richtige Hochzeits-Fotograf für Sie bin. Alle Paare, mit denen ich ein Engagement-Shooting hatte, haben mich sehr gerne für ihre Hochzeit gebucht und waren sehr glücklich mit der Entscheidung.

Damit keine weiteren Kosten entstehen, empfiehlt es sich, dass Sie nach Stuttgart kommen. So fällt lediglich der Pauschalpreis an.

#### **\* Rabattierungsmöglichkeiten**

10% auf die o. g. Preise für die Einräumung der Veröffentlichungsrechte durch die Auftraggeber, sodass ich sämtliche Bilder der Hochzeit zeitlich und örtlich unbegrenzt für meine Eigenwerbung nutzen kann.

3% Skonto auf den gesamten Rechnungsbetrag für die vollständige Bezahlung nach Rechnungsstellung und Sichtung vor Übergabe des fertig entwickelten Bildmaterials.

10% Superskonto für die vollständige Bezahlung in bar, nach Rechnungsstellung direkt vor Ort nach erfolgtem Shooting.

Alle o. g. Preise sind On-location-Preise. Studio-Arbeiten fragen Sie bitte individuell an. Die Umsatzsteuer ist in den Preisen inbegriffen. Mein Standort ist in Stuttgart. Anfahrtskosten fallen je nach Aufwand zusätzlich an. Diese biete ich Ihnen gerne konkret vor einer Auftragserteilung an.

#### **\*\* Look/Styling Ihrer Hochzeitsfotos:**

Während des Shoots erstelle ich gleichzeitig JPG-Aufnahmen, die direkt verwendbar sind und digitale Negative im RAW-Format, aus denen ich für Sie qualitativ hochwertige Bilder mit verschiedenen Looks entwickeln kann. Diese digitalen Negative eignen sich besonders dazu, Bilder nachträglich zu bearbeiten, optisch zu stylen und zu perfektionieren bzw. an individuelle Kundenbedürfnisse anzupassen. Trotz Spitzentechnologie und meiner langjährigen Erfahrung kann eine Kamera on board nicht direkt das maximale Bild-Potential im JPG-Format generieren, dass sie im Form eines digitalen Negativs im RAW-Format abspeichern kann. Aus diesem Grund bearbeite ich jedes einzelne Ihrer Bilder und versee es mit einem speziellen Look. RAW-Files lassen sich in RAW-Entwicklungsprogrammen zu sehr authentischen und attraktiven Looks entwickeln (z. B. analoge Film-Looks). Der Shooting-Look kann bei hochwertigem Bildmaterial, das in verschiedenen Aufnahmesituationen aufgenommen wurde, nicht einfach per Mausklick appliziert werden, wie Sie das von Ihren Instagram-Filtern her kennen. Bei einer ganztägigen Hochzeitsreportage herrschen keine Studiobedingungen. Die Lichtsituation variiert ständig. Die Bildqualität soll zudem erhalten werden und die Bilder sollen an Emotionalität und Attraktivität hinzugewinnen. Der Look, den ich für Ihren individuellen Shoot entwickle muss deshalb an jedes einzelne Bild angepasst werden, damit er mit den Gegebenheiten vor Ort (Lichtsituation, Ambiente, Farben, usw.) optimal korrespondiert. Der Zeitaufwand für die stilistische Anpassung ist mindestens so hoch wie für das Shooting selbst. Ich zeige Ihnen nach dem Shoot anhand einzelner Beispielbilder verschiedene, mögliche Style/Look-Varianten. Dies geschieht nachdem ich das Bildmaterial gesichtet und eigens dafür passende Looks entwickelt habe. Sie entscheiden sich dann für die Looks, die Ihnen am besten gefällt. Sie wählen jeweils einen Farb- und einen s/w Look aus. Ich entwickle die Bilder dann für Sie sowohl in s/w als auch in Farbe. Beispiele für mögliche Look-Varianten sehen Sie anhand von konkreten Bildbeispielen, wenn Sie den nachfolgenden Link anklicken (Bitte benutzen Sie in der Bildergalerie die Pfeile am rechten und linken Bildrand um die verschiedenen Versionen zu sehen):

**>>> [Beispiele Look-Varianten](#)**